

## Wissenschaftliche Hilfskraft (HiWi)

# Erstellung von visuellen Inhalten für VR/AR/MR



Die Arbeitsgruppe Audiokommunikation und Akustik beschäftigt sich in mehreren Forschungsprojekten mit Fragestellungen der Interaktion von immersiven Video- und Audioinhalten. Dabei werden aufgezeichnete und virtuelle audiovisuelle Szenarios produziert und mit entsprechender technischer Ausstattung (Oculus Rift, MS HoloLens, 3-Seiten-Projektion) wiedergegeben. Im Rahmen einer studentischen HiWi-Tätigkeit sollen vorhandene Demos aufgearbeitet und weiterentwickelt werden.

### Möglichkeiten:

- Kreativ-technische Mitarbeit in aktuellen Forschungsprojekten zu immersiven audiovisuellen Umgebungen
- Arbeiten mit moderner Software- und Hardware-Ausstattung
- Flexible Zeiteinteilung
- Bei Interesse Ableitung eines Themas für die Abschlussarbeit möglich

### Anforderungen:

- Kenntnisse in den Bereichen Computergrafik und Programmierung
- Erfahrung mit den Softwares Blender, Unreal Engine und/oder Unity
- Motivation, Spaß am Ausprobieren, eigenständiges und zielorientiertes Arbeiten

Stephan Preihs, [preihs@ikt.uni-hannover.de](mailto:preihs@ikt.uni-hannover.de), Tel: +49 (511) 762-2819